

# Vie quotidienne

SES ÉLÈVES ONT OBTENU LE DEUXIÈME PRIX NATIONAL DE DANSE

## Nathalie Chevalier : La danse jazz comme passion

En 1994, Nathalie Chevalier a ouvert sa propre école consacrée à la danse jazz. Depuis, cette dernière a fait son petit bout de chemin. Cette année encore, ses élèves ont été récompensés au niveau régional et national.



Son groupe de danse des 8-11 ans, 2<sup>e</sup> prix du concours national amateurs à Anzin (62)

**A**VEC 330 élèves aujourd'hui, la petite école de Nathalie Chevalier, 42 ans, l'Atelier Danse Nastasia, a fait ses preuves depuis sa création.

Après avoir passé deux ans dans un centre de formation de danse dans le département du Nord, Nathalie Chevalier part enseigner la danse jazz à Paris. En 1994, elle quitte ses 210 élèves pour suivre son mari

à Dijon. Les écoles ayant déjà toutes leurs professeurs de danse, elle décide d'ouvrir sa propre école, qui s'installera tout d'abord au centre Tivoli, puis définitivement dans son propre local en 1995, au 23 de la rue Général-de-Nansouty, dans le quartier des facultés.

« Il n'y a pas d'âge pour commencer la danse. J'accepte tout le monde, peu importe l'âge ou le niveau, que ce soit seulement par plaisir ou pour devenir danseur

professionnel », explique-t-elle. En effet, ses élèves, en majorité des filles, sont âgés de 4 à 60 ans, répartis par âge et par niveau dans 23 cours.

### Du travail et de la rigueur

« La danse est un métier où il faut beaucoup de rigueur, pour gérer les groupes et monter les chorégraphies, pour que tout le monde soit ensemble, et que

le travail soit de qualité », indique celle qui enseigne et gère son école seule.

Pour un cours d'une heure, 30 minutes sont réservées à l'échauffement, 15 minutes à l'apprentissage de pas spécifiques, puis enfin 15 minutes à la préparation de la chorégraphie.

Pour cette dernière, les élèves apprennent les enchaînements petit à petit, ce qui demande aussi du travail personnel pour continuer à avancer.

Nathalie Chevalier commence à s'intéresser aux concours de la confédération nationale de danse amateur en 2000.

### Des efforts récompensés

Depuis, ses élèves ne cessent de remporter des prix. En 2005, les 8-11 ans ont gagné le 1<sup>er</sup> prix régional, puis le 2<sup>e</sup> prix de la confédération nationale de danse amateur, puis enfin le 3<sup>e</sup> prix international à Charleville-

Mézières. En 2006, ses groupes des 8-11 ans et des 10-14 ans ont chacun remporté le 1<sup>er</sup> prix régional, puis le 3<sup>e</sup> prix à Carcassonne. Le palmarès ne cesse de s'étoffer en 2007, avec un 1<sup>er</sup> régional pour la catégorie des 8-11 ans et un 2<sup>e</sup> prix national à Anzin (Pas-de-Calais), avec leur chorégraphie « Technologic ».

Nathalie Chevalier est fière de ses danseuses, qui arrivent à un si haut niveau avec seulement 1 h 30 de danse par semaine, et ce, sans formation de danse classique. « Ce que je souhaite, c'est qu'elles gagnent un jour le 1<sup>er</sup> prix national », confie-t-elle. Nathalie Chevalier se consacre entièrement à la préparation de ses élèves, dont l'ensemble des chorégraphies travaillées cette année, sera présenté lors du spectacle annuel, au palais des Congrès les samedi 23 et dimanche 24 juin prochains.

Son atout, des chorégraphies originales, sur de la musique variée et rythmée, choisie par ses élèves, du travail, et par-dessus tout, beaucoup de plaisir.

Amélie GAURE



Nathalie Chevalier : « Enseigner la danse jazz, c'est ma passion » (photo BP-LD)

### Spectacle de fin d'année

L'école de danse Nastasia présentera l'ensemble des chorégraphies préparées tout au long de l'année lors d'un spectacle, le samedi 23 juin à 20 h 45, et dimanche 24 juin à 14 h 30 et à 18 h 30, à l'amphithéâtre Romanée-Conti du palais des Congrès à Dijon. Places en vente à la Fnac, ainsi qu'aux billetteries Carrefour et Géant Casino.